MUNDO DE LIBROS

Descripción colonial, libro primero (1/2)

REGINALDO DE LIZÁRRAGA

EDICIÓN DIGITAL

Vista previa gratuita · Mundo de Libros · tiendamundodelibros.com

Descripción colonial, libro primero (1/2)

Reginaldo de Lizárraga

Edición digital de dominio público.
Texto original: Project Gutenberg.
Mundo de Libros

Produced by Adrian Mastronardi, Carlos Colon and the Online Distributed Proofreading Team at http://www.pgdp.net (This file was produced from images generously made available by The Internet Archive/American Libraries.)

Notas del Transcriptor:

1) Texto en letras itálicas se denota con _líneas_ y texto enegrecido se denota con =signos de igual=.

2) Errores obvios de imprenta han sido corregidos.

3) Páginas en blanco han sido eliminadas

BIBLIOTECA ARGENTINA

PUBLICACIÓN MENSUAL DE LOS MEJORES LIBROS NACIONALES

DIRECTOR: RICARDO ROJAS

13

Descripción Colonial

POR

Fr. Reginaldo de Lizárraga

(LIBRO PRIMERO)

[Illustración]

BUENOS AIRES

LIBRERÍA LA FACULTAD, DE JUAN ROLDÁN

436-FLORIDA-436

1916

ORÍGENES DE ESTA BIBLIOTECA

I.--El año 1909, Ricardo Rojas proyectó por primera vez esta BIBLIOTECA, como parte integrante de su más extenso plan de educación democrática, que llamó _La Restauración Nacionalista_, en el informe sobre nuestra enseñanza, presentado entonces al ministro de Instrucción Pública, doctor Rómulo Naon. (Véase en la citada obra el capítulo VII, páginas 430-434, y en el Apéndice, el acápite número 2, páginas 482-483.)

II.--En 1910, Ricardo Rojas, delegado al Congreso de Bibliotecas, reunido para el Centenario en Buenos Aires, renovó su iniciativa del año anterior, concretándola más aun, y dicha asamblea de educadores la aceptó por unanimidad, despues de oir, en sesión presidida por el profesor Pablo Pizzurno, los fundamentos y propósitos del autor. (Véase el proyecto y el voto pertinente del Congreso en _La Nación_ y _La Prensa_ del mes de junio de 1910.)

III.--En 1911, este proyecto de fundar una Biblioteca popular de autores argentinos, fué adoptado por el presidente del Consejo de Educación doctor José M. Ramos Mejía, quien, con la lealtad que le

era ingénita, llamó espontáneamente al autor de la idea para ofrecerle la dirección y le pidió que redactara un informe ó prospecto sobre la proyectada Biblioteca. Ricardo Rojas accedió, indicando los mismos autores que publicaremos nosotros, con idéntico formato, precio y periodicidad; pero la renuncia del presidente Ramos Mejía, frustró tan generosa tentativa. (Véase en el _Monitor de la Educación Común_, tomo XXXIX, número 466, páginas 105-112, los antecedentes de este asunto y el proyecto de Rojas.)

IV.--En 1912, la Facultad de Filosofía y Letras de Buenos Aires, confió á Ricardo Rojas la nueva cátedra de «Historia de la Literatura Argentina» y en la conferencia inaugural de su curso, leída el 7 de junio de 1914 en el anfiteatro de dicha facultad, encareció la urgencia de organizar, como base de sus estudios, la bibliografía nacional, restaurando textos corrompidos ó divulgando los olvidados, á fin de popularizar sus enseñanzas. (Véase dicha conferencia, parágrafo X, en el tomo XXI de la Revista de la Universidad de Buenos Aires.)

V.--En 1913, la iniciativa teórica de Ricardo Rojas, tan lentamente madurada, se convirtió en resolución de fundar la BIBLIOTECA ARGENTINA por iniciativa particular, y no disponiendo él de medios para hacerlo, nos convenció de que debíamos acompañarlo como editores en esta empresa de cultura popular, según tuvimos ocasion de publicarlo entonces, en nuestro primer prospecto dirigido á los futuros suscriptores. (Véase nuestra circular, que se titula BIBLIOTECA ARGENTINA, fechada y repartida en julio de 1914.)

VI.--Tal es el origen, públicamente documentado, de la BIBLIOTECA ARGENTINA que Ricardo Rojas dirigirá, por el derecho que le da su iniciativa y su versación en estas cuestiones.

Realizaremos esta empresa casi en la misma forma y con los mismos libros del proyecto que presentó al doctor Ramos Mejía. La sanción que esta idea recibiera en el Ministerio de Instrucción Pública (1909), en el Congreso de Bibliotecas Populares (1910), en el Consejo de Educación (1911), han influído en nuestro ánimo, pero declaramos que nuestra confianza estriba, sobre todo, en el sólido prestigio de su iniciador. Nuestro éxito dependerá, no de la idea, sino del plan y el método. Lo que no hizo el Estado, lo hará la iniciativa particular. Desde 1914 hemos esperado para lanzarnos á la publicidad, tener un número discreto de suscriptores. Ya lo tenemos; pero aun con ellos, esta es una aventura patriótica, y probamos no perseguir ganancias, con sólo invocar el delicado trabajo que demanda cada tomo al Director, y el precio popular de nuestras ediciones.

EL EDITOR.

BIBLIOTECA ARGENTINA

Volumen 13

BIBLIOTECA ARGENTINA

PUBLICACIÓN MENSUAL DE LOS MEJORES LIBROS NACIONALES

DIRECTOR: RICARDO ROJAS

13

Descripción Colonial

POR

Fr. Reginaldo de Lizárraga

(LIBRO PRIMERO)

[Illustración]

BUENOS AIRES

LIBRERÍA LA FACULTAD, DE JUAN ROLDÁN

436--FLORIDA--436

1916

ÍNDICE

Págs.

NOTICIA PRELIMINAR, por RICARDO ROJAS.
11

LIBRO PRIMERO

DESCRIPCIÓN BREVE DE TODA LA TIERRA DEL PERÚ, TUCUMÁN, RÍO DE LA PLATA Y CHILE, PARA EL EXCELENTÍSIMO SEÑOR CONDE DE LEMUS Y ANDRADA, PRESIDENTE DEL CONSEJO REAL DE INDIAS, POR FR. REGINALDO DE LIZÁRRAGA.

I.--De la descripción del Perú. De qué gente procedan los indios. 39

II.--De la descripción del Pirú. 42

III.--Prosíguese la descripción del Perú. 43

IV.--De la punta de Santa Helena. 44

V.--Del pueblo de Guayaquil. 46

VI.--Del valle de Chicama. 54

VII.--De Tumbes. 56

VIII.--Del rio de Motape. 57

IX.--Del puerto de Paita. 58

X.--De la ciudad de Piura. 58

XI.--[Del valle de Xayanca]. 60

XII.--De los Llanos. 60

XIII.--Del camino de la costa. 64

XIV.--De los demás valles. 65

XV.--De Nuestra Señora de Guadalupe. 66

XVI.--Del valle de Chicama. 66

XVII.--De la ciudad de Trujillo. 68

XVIII.--De la[s] guaca[s] de Trujillo. 73

XIX.--Del valle de Sancta. 76

XX.--De los demás valles á Los Reyes. 77

XXI.--Del valle y ciudad de Los Reyes. 79

XXII.--De la ciudad de Los Reyes. 82

XXIII.--De nuestro Convento. 86

XXIV.--De las Capillas. 88

XXV.--De las capillas del lado de la Epístola. 91

XXVI.--De la capilla de las Reliquias. 93

XXVII.--De los Provinciales [que] han augmentado el convento. 95

XXVIII.--De los Provinciales de nuestra Orden. 97

XXIX.--De los demás Provinciales de nuestra Orden. 98

XXX.--De los restantes Provinciales de nuestra Orden. 102

XXXI.--De los religiosos que sustenta. 105

XXXII.--De los Obispos. 105

XXXIII.--Del convento de San Francisco. 110

XXXIV.--Del convento de San Augustin. 112

XXXV.--Del convento de la Merced. 114

XXXVI.--Del convento del Nombre de Jesús. 114

XXXVII.--Del convento de los Descalzos. 115

XXXVIII.--Del monasterio de la Encarnación. 116

XXXIX.--Del monasterio de la Concepción. 118

XL.--Del monasterio de la Trinidad. 119

XLI.--Del monasterio de las Descalzas. 120

XLII.--De la iglesia de Nuestra Señora de Guadalupe. 121

XLIII.--De las cofradías desta ciudad. 123

XLIV.--De la capilla de la Cárcel. 125

Hasta aqui llega la vista previa gratuita.

Sigue leyendo este libro completo en tu biblioteca:

compralo por $20 MXN o leelo con la Membresia ($149 / 30 dias).

tiendamundodelibros.com